

Замечательные женщины «Красного Октября»



Наверняка многие могут сказать: металлургия не женская отрасль. Но и здесь прекрасная половина человечества не уступает мужчинам в профессионализме, исполнительности и ответственности.

Упоминание о первых женщинах - работницах «Красного Октября» относится к 1914 году, времени Первой мировой войны. Когда мужчины ушли воевать, их заменили жены, которым было необходимо кормить семью.

И с тех пор в истории предприятия слабый пол уверенно завоевывает сильные позиции. В преддверии 8 Марта наш рассказ о женщинах «Красного Октября».

ОЛЬГА КУЗЬМИНИЧНА КОВАЛЕВА



Она вошла в историю не только «Красного Октября», но и всей металлургической отрасли как одна из первых женщин-сталеваров.

Ольга Ковалева родилась в 1899 году в Кумылженском районе Сталинградской области в многодетной крестьянской семье. После революции отец Ольги организовал коммуну, дочь стала его помощницей, одной из первых женщин станицы, вступивших в партию.

Переехав в 1927 году в Сталинград, Ольга Ковалева поступила на работу каменщиком в мартеновский цех завода «Красный Октябрь». А в 1939 заинтересовалась работой сталевара. Так и написала в своем заявлении: «Хочу быть сталеваром». Тогда при поддержке партийного комитета завода она попала в подручные к опытному специалисту, который обучил ее этой нелегкой профессии. И уже в 1940-м Ольга Кузьминична провела первую самостоятельную плавку. Нужно сказать, что это значимое достижение: обычно профессию металлурга осваивали годами.

А 23 августа 1942 года была последняя плавка - после бомбардировки погасли мартены. Рабочие - бойцы истребительных батальонов получили приказ срочно явиться в штаб. С ними отправилась и Ковалева. 24 августа 1942 года Ольга Ковалева погибла в бою в районе р. Мечетки. Настоящий герой, женщина-сталевар, женщина-воин.

ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА АНТРОПОВА



За плечами этой женщины - Сталинградская битва и 30 лет трудовой деятельности на «Красном».

Трудно поверить, но в свои почти 90 лет Галина Сергеевна освоила компьютер, общается с родными и близкими по скайпу и вообще ведет активный образ жизни.

Во время войны 16-летней девчонкой Галина работала в госпитале. А когда госпиталь перевели из Сталинграда в Астрахань, на теплоходе переправляла раненых из одного города на Волге в другой.

После освобождения Сталинграда Галина вернулась в родной город. Окончила 10-й класс и

механический институт. А потом в начале 1950 года устроилась на «Красный Октябрь».

- На предприятии работали мой дед, потом отец и мама. Поэтому завод стал родным, - говорит наша собеседница. - Сначала была технологом механического цеха, а потом - инженером-конструктором цеха блюминга. В первый рабочий день отец мне сказал: в институте ты выучила теорию, а сейчас будет практика. Ее знают простые люди, рабочие, обращайся к ним чаще.

Галина так и делала, и работа была ей в радость.

- Когда я пришла, некоторые агрегаты сохранились еще с 40-х годов. Чертежей к ним не осталось, и приходилось их восстанавливать, - рассказывает Галина Сергеевна. - Много было сложных задач, но мы их решали. Люди со мной работали замечательные.

Помимо основной деятельности, она занималась и общественной, и даже на пенсии работала в Совете ветеранов.

Сегодня эта удивительная женщина - замечательная мама, бабушка и прабабушка. Любит музыку и хорошие фильмы, старается идти в ногу со временем и быть полезной людям.

НАТАЛЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА БОЛДЫРЕВА



Женщина-хранительница - это про нее. Причем не только домашнего очага, но и истории крупнейшего в регионе предприятия и многих поколений его работников - жителей нашего героического города. Наталья - директор музея «Красного Октября». И свою работу считает настоящим призванием.

- Работа очень интересная, творческая, полная открытий, - говорит Наталья. - Например, недавно я обнаружила, что первые женщины стали работать на заводе с 1914 года. А еще нашла упоминания о своем дедушке.

Сегодня в музее «Красного Октября» хранятся десятки тысяч экспонатов, среди которых можно найти вещи конца 19 века: акции завода

1899 года, документы, вещи людей, которые работали и жили в конце девятнадцатого столетия - все это богатство находится в ведении Натальи, и об этом она может рассказывать бесконечно.

- Здесь я нашла свое призвание, нашла себя, - говорит наша героиня. - Помимо огромного интереса и удовольствия, я понимаю, что занимаюсь значимым делом.

В свободное от работы время Наталья очень любит путешествовать. И в поездках она старается побывать в музеях - российских и зарубежных, чтобы лучшие идеи воплотить на родном «Красном».

Достижения Натальи Болдыревой, ее вдохновенную работу не раз отмечали на разных уровнях. Так, в 2005 году она вошла в каталог «Женщины Поволжья - 2005» в области культуры, потом в энциклопедию «Лучшие женщины России». Ее стараниями в 2010 году музей «Красного Октября» был признан лучшим в городе. А в этом году эта замечательная женщина удостоена «Знака признания» администрации Волгограда.

- Моя работа - это и хобби, и увлечение, все в одном, - признается Наталья. - А вообще, помимо родного музея, очень люблю инструментальную и классическую музыку, оперету и картины Брюллова.

ОЛЬГА КОНСТАНТИНОВНА НОВОХАТСКАЯ



На «Красном Октябре» в должности главного бухгалтера она работает с 1999 года и убеждена: бухгалтерия - важнейшее подразделение любого предприятия.

- В детстве я мечтала быть библиотекарем. Во-первых, любила чтение, книги, саму библиотеку, а во-вторых, мне нравилась работа с бумагами, - рассказывает наша героиня. - Но в итоге выбрала профессию бухгалтера. И если кто-то считает, что это скучно, то я искренне не соглашусь. У бухгалтера видны результаты работы всего предприятия, чего достигли, что получилось и где необходимо еще поработать. А для меня результат на первом месте.

Глубокая порядочность и профессионализм - эти качества важ-

ны в любом деле, но для бухгалтера это своеобразный кодекс чести.

- Такая должность на промышленном гиганте - это не только большая ответственность, это еще и гордость, своеобразная констатация личностных достижений, что я могу справиться с таким объемом работы. Всегда мечтала работать на сильном предприятии, и приглашение на «Красный Октябрь» для меня знаковое событие и очень радостное, - признается Ольга. - Мне очень интересно здесь работать. Это дает мотивацию для самосовершенствования, для личностного роста, ведь нужно знать специфику не какого-то отдельного узкого участка, а быть компетентной по всем вопросам. Вообще бухгалтерия невозможна без людей увлеченных и преданных своему делу. И именно за это я ценю своих коллег. Без них у меня вряд ли что-то получилось бы.

В свободное от работы время наша героиня любит путешествовать и увлекается горными лыжами. А еще с удовольствием выращивает цветы. Они у нее и дома, и на работе, и на даче, даже лестничную клетку в подъезде Ольга оживила комнатными растениями.

- Это тоже моя любовь к результату - когда все цветет, когда везде красиво, - говорит наша героиня. - Поэтому я искренне радуюсь, когда «Красный Октябрь» развивается и идет вперед.

ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА ПАНШИНА



На «Красном Октябре» она работает уже более 25 лет, с 1988 года. Несмотря на то, что образование получила торговое, судьба на долгие годы связала с металлургией.

- В 1988-м к концу подходило строительство стана «2000», куда набирали много сотрудников. Я решила испытать судьбу и пришла работать на завод оператором. Отучившись на специальных курсах, в этом же году стала машинистом крана, - поделилась своими воспоминаниями Ольга Паншина. - Став свидетелем возведения легендарного стана, я уже не могла представить свою жизнь без «Красного Октября».

Трудиться на «Красном» для Ольги дело семейное. Бок о бок с ней в ОГП на протяжении многих лет работает ее муж Андрей Паншин, старший мастер-электрик. В обдирочном отделении этого же цеха работала свекровь.

Перенимая опыт в начале трудового пути у маститых профессионалов своего дела, Ольга смогла стать настоящей покорительницей тяжелой крановой техники.

А в этом году она стала победителем в конкурсе профмастерства «Лучший по профессии».

- Мне помогли вера в себя и жизненное кредо «Всегда побеждать», которому я стараюсь следовать по жизни, - говорит Ольга. - Одерживать ежедневные победы приходится и в работе, в которой главное - это внимательность и аккуратность.

За легкость и плавность, с которой Ольга парит на кране и производит различные маневры, коллеги цеха шутя называют ее своей феей. Вообще наша героиня дружит с любой техникой. Ольга - заядлый автомобилист и водитель со стажем. Но, конечно, как и для любой женщины, самое главное для нее - это воспитание детей, она мать двух прекрасных дочерей.

Дарья СЕРГЕЕВА.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Дорогие волгоградки!
От всей души поздравляю вас с Международным женским днем!
В этот замечательный весенний праздник я хочу пожелать, чтобы каждый день вы чувствовали себя счастливыми и любимыми. Чтобы в вашей жизни были радость, удача и вдохновение. А рядом всегда были надежные и любящие мужчины.

**Член совета директоров ВМК «Красный Октябрь»
Дмитрий Герасименко.**