

КРАСНЫЙ ОКтябрь

16+

Газета ЗАО «Волгоградский металлургический завод «Красный Октябрь»

№ 24 (2693) 10 июля 2013 г.

Распространяется бесплатно

Газета выходит с 7 ноября 1925 г.

Итоги производства



С ОТКЛОНЕНИЕМ ОТ ПЛАНА

Итоги производственной деятельности завода «Красный Октябрь» за минувший месяц комментирует первый заместитель исполнительного директора предприятия Вадим Лейбензон:

— Несмотря на то что в июне завод ритмично и в достаточных объемах обеспечивался заказами, производственные подразделения не выполнили месячный план. Долг по сдаче товарной продукции

составил 1,5 тыс. тонн, что в денежном выражении выливается в сумму 80 млн рублей. Не отгруженных клиентам заказов осталось на 139 млн рублей, в тоннаже это 3 тыс. тонн продукции. Причины такого неудовлетворительного результата — ошибочные управленческие решения директоров по направлениям, огрехи в организации труда на производстве, слабый контроль персонала со стороны линейных руководителей, некачествен-

ное проведение некоторых аварийных и плановых ремонтов оборудования в цехах. Кстати, простои отдельных станов и агрегатов вылились предприятию в потери до 7 млн рублей. Самые худшие показатели по итогам июня у ЦОМПа. На сегодня в качестве «оздоровительных» мер в этом подразделении проведены кадровые изменения, введен новый регламент работы. Кроме того, новое руководство ЦОМПа намерено целенаправ-

ленно работать с персоналом в плане повышения ответственного отношения к делу и изменения менталитета своих работников.

Еще одним негативным моментом минувшего месяца стал факт крупного хищения ферросплавов на сумму 5 млн рублей в ЭСПЦ-2. Сейчас ведется расследование данного инцидента. Виновные лица будут выявлены и понесут соответствующее наказание.

В качестве положительного нюанса отмечу, что в июне заводские подразделения в целом удовлетворительно отработали в части экономии, снижения расходов на сырье, материалы и энергоносители. Такой рачительный подход необходимо сохранять и в текущем месяце. А что касается исполнения производственной программы июля, то завод имеет стабильную загрузку. Мы обязаны отгрузить своим потребителям 30 тыс. тонн металлопродукции. Каждый заказ должен быть выполнен качественно и в четко определенный срок. Подчеркну, что для реализации июльских задач у подразделений есть все возможности и ресурсы: закупки сырья и материалов производятся своевременно и в необходимых объемах, на основном оборудовании проводятся плановые и капитальные ремонты. Так, в ЭСПЦ-1 завершен ремонт второй печи, причем с заменой подкрановых путей в шихтовом пролете. В листопрокатном цехе идет капремонт роликовой закалочной печи № 13. Выполняются и другие ремонтные мероприятия. Важно, чтобы все эти работы проводились на качественном уровне. Сегодня руководству и персоналу цехов необходимо сконцентрировать все силы на достижении плановых показателей месяца, чтобы сохранить доверие клиентов и удержать позиции предприятия, завоеванные на внутреннем и внешнем рынке.

В цехах завода

ДСП № 2 С НОВА В СТРОЮ

В конце прошлой недели в ЭСПЦ-1 после планового ремонта запущена в работу ДСП № 2.

— В период частичной приостановки производства в ЭСПЦ-1 ДСП № 2 была остановлена на рассредоточенный ремонт, который завершился в минувшую пятницу. Печь снова вошла в привычный для нее производственный режим, — рассказывает заместитель начальника ЭСПЦ-1 по ремонту оборудования **Юрий Сержантов**. — Кстати, последний капитальный ремонт на второй печи проводился в 2009 году, а в ходе недавнего ремонта была произведена замена откосов и стен печи, а также бронзовых подшипников на механизме подъема отворота свода. Изначально из-за неисправности подшипников часть свода ДСП № 2 при подъеме цеплялась за кожу, что затрудняло отведение самого свода. Но сейчас этот механизм работает исправно. Отмечу, что печь все же требует капитального ремонта. Отремонтировать сразу все узлы на этот раз не было возможности.

Обновление откосов, стен печи, а также замену подшипников на ДСП № 2 осуществляли специалисты ремонтно-механического цеха, ЦРМП, ЦФЛ и сотрудники ЭСПЦ-1. Среди работников электросталеплавильного цеха Юрий Сержантов особо отметил мастера по ремонту металлургического оборудования (печей) **Александра Русакова**, а также слесарей-ремонтников **Андрея Джужому** и **Александра Грачева**.

Добавим, что в электросталеплавильном цехе № 1 помимо обновления печи завершился ремонт и 90 метров подкрановых путей. Замене подлежала правая сторона шихтового пролета, поскольку именно она была наиболее изношена и не соответствовала установленным нормам по грузоподъемности. Ремонтные работы проводились силами монтажной бригады ЦРМО под руководством мастера по ремонту металлургического оборудования **Андрея Самофалова**. Активное участие принимали и работники ЭСПЦ-1 — бригада специалистов по ремонту кранов во главе с мастером-механиком **Сергеем Окопным**, а руководил процессом ремонта механик цеха **Анатолий Егоров**.





Память

ЛЕТЧИК-ГЕРОЙ



11 июля исполняется 70 лет со дня смерти Героя России, бывшего заводчанина Сергея Ивановича Королькова.

Сергей Иванович родился 24 марта 1917 года в городе Царицыне в семье рабочего. Он окончил школу-семилетку и фабрично-заводское училище в 1934 году, затем поступил электриком в листопрокатный цех завода «Красный Октябрь».

В октябре 1937 года Сергей Корольков был призван в ряды Красной Армии. Окончил Борисоглебскую военную авиационную школу пилотов в 1938 году. Служил в ВВС Киевского Особого и Одесского военных округов.



В действующей армии на фронтах Великой Отечественной войны начал сражаться с 22 июня 1941 года в составе 12-го истребительного авиационного полка 64-й истребительной дивизии ВВС Южного фронта в звании младшего лейтенанта. С мая 1942 года воевал в 292-м истребительном авиационном полку, с января 1943-го — в составе 297-го истребительного авиаполка 302-й истребительной авиационной дивизии 4-го истребительного авиационного корпуса 5-й воздушной армии Степного фронта. Кроме того, сражался на Сталинградском, Брянском, Центральном и Воронежском фронтах. Летал на самолетах И-16, ЛаГГ-3, Ла-5.

Сергей Иванович в общей сложности провел 268 боевых вылетов, участвовал в 49 воздушных боях, сбил 10 самолетов врага лично и 32 самолета — в группе (по данным, опубликованным в книге М.Ю. Быкова, он сбил 19 самолетов противника лично и 18 — в группе). Сергей Корольков героически погиб в воздушном бою 11 июля 1943 года во время Курской битвы. Представлялся к присвоению звания Героя Советского Союза в 1943 году, но представление не было реализовано.

За мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 1994 года капитану Королькову Сергею Ивановичу присвоено звание Героя Российской Федерации (посмертно). На сегодня С.И. Корольков — единственный из заводчан, удостоенный высокого звания Героя России.

По материалам музея истории завода «Красный Октябрь»

Ремонты

НА ПЕЧИ № 13
ЗАМЕНЯТ
РОЛИКИ
И СВОД

В отделении отделки листового проката ЛПЦ приступили к капитальному ремонту третьей и четвертой зон закалочной роликовой печи № 13.

— Текущий ремонт третьей и четвертой зон печи продлится до конца этой недели, — говорит заместитель начальника ЛПЦ по ремонту оборудования Юрий Иванов. — Стоит отметить, что она служит на производстве без малого тридцать лет. Большие нагрузки при постоянной эксплуатации привели к износу деталей и узлов. Чтобы не останавливать выполнение плановых задач по закалке нержавеющей листа, было решено провести рассредоточенный капитальный ремонт. В прошлом году отремонтированы первая и вторая зоны, а на сегодняшний день ведутся работы по обновлению уже третьей и четвертой. Во время ремонтных работ будет произведена замена вышедших из строя роликов. Восстановленные ролики сделают процесс прохождения металла более оперативным и беспрепятственным. Также заменим кладку стенок и свод печи, что улучшит теплоизоляцию и позволит добиться экономии энергоресурсов. После ремонта за счет более равномерного прогрева улучшится и качество металла, увеличится производительность печи. В настоящее время производственная мощность закалочной роликовой печи № 13 составляет около 200 тонн в сутки. Также будет установлен и новый четвертый частотный преобразователь



(устройство, используемое для управления скоростью вращения асинхронных электродвигателей. — Прим. ред.). Он разгрузит оставшиеся три агрегата и сделает работу тринадцатой печи надежной.

Мероприятия по обновлению зон закалочной роликовой печи № 13 проводятся силами работников листопрокатного цеха и специалистами ремонтных цехов — ЦРМО, ЦРМП, РМЦ, а персонал АСУТП займется наладкой преобразователя фирмы «SIEMENS».

— Все работы ведутся оперативно, с максимальной эффективностью, — подчеркивает Юрий Иванов. — Бригады серьезно подошли к делу, ремонт осуществляют продуманно и, несмотря на нехватку грузоподъемных кранов, выполняют работы вовремя. Ход ремонтных мероприятий координируется начальником ЛПЦ Сергеем Коваленко.

КАПРЕМОНТ ДЛЯ КРАНА

С 1 июля в первом пролете участка огневой разделки лома копрового цеха начат плановый капитальный ремонт электромостового крана № 7. Все работы по части механического и электрооборудования планируется завершить к концу текущего месяца.



— С учетом того, что последний раз капитальный ремонт электромостового крана проводился в 2004 году, нам предстоит выполнить много дел, — рассказал электрик копрового цеха Евгений Зайчиков. — Мы полностью заменим электропроводку, для чего потребуется заново проложить около двух тысяч метров провода. Кроме того, будут заменены блоки управления подъемом, а также блоки управления тележки и моста крана. Вместе с тем полной замене подлежит защитная панель, контроллеры и пусковые дроссели. Также в планах установка нового преобразователя напряжения, необходимого для работы крана с электромагнитной шайбой. После такой основательной починки кран должен работать, как новый!

По словам механика цеха Игоря Неофитова, в рамках ремонта механического оборудования крана будет произведена замена элементов металлоконструкций, изношенных деталей и механизмов.

Замену электрооборудования электромостового крана № 7 в копровом цехе осуществят своими силами, а для ремонта механического оборудования будут привлечены еще и специалисты ЦРМО.

Согласно графику капитальных ремонтов следующим объектом станет электромостовый кран № 22 в третьем пролете участка огневой разделки лома.

КОЛОДЦЫ
СТАНА
«1150»
ОБНОВЯТ

В обжимном крупносортом цехе будет проведен капитальный ремонт нагревательных колодцев № 3, 6 и 8, предназначенных для нагрева и прокатки металла на стане «1150». На сегодня уже начаты работы по обновлению колодца № 3.

— В настоящее время эти три колодца сильно изношены и требуют капитального ремонта, — говорит начальник цеха Александр Рамзаев. — Всего на участке нагревательных устройств ОКЦ ОГП имеются 12 колодцев. Из них два законсервированы еще с начала 2009 года, девять функционируют, а один, № 3, уже ремонтируется. Работы по обновлению колодца № 6 начнутся после того, как третий нагревательный колодец будет запущен в производство, а ремонт восьмого — после ввода в эксплуатацию колодца № 6. В первую очередь будут отремонтированы рекуператоры, поскольку от их работы зависит качество и эффективность нагрева металла. Чем лучше они работают, тем выше температура, воздействующая на металл внутри колодца, а значит, расходы газа будут значительно ниже. Таким образом, достигается весьма существенная экономия энергоресурсов при обогреве, а также повышается качество самого нагреваемого металла. Как прави-



ло, срок службы одного рекуператора 24 месяца, у нас же на колодце № 3 он отработал около 42 месяцев, что в два раза превышает норму. А нагревательные колодцы № 6 и 8 к тому моменту, как они будут остановлены для ремонта, отработают примерно 36–38 месяцев. Также на колодцах будет заменена огнеупорная кладка, проведено обновление механического, электрического и энергетического оборудования.

Ремонт колодца № 3 завершится в конце августа, а уже в сентябре бригады приступят к обновлению шестого, восьмой же колодец начнут ремонтировать в ноябре.

Отметим, что все ремонтные мероприятия проводятся силами работников ОКЦ и специалистов ЦРМП и ЦРМО.



Валентина Матевосян:

«ОТЕЦ БЫЛ БОЛЬШИМ ЛЮБИТЕЛЕМ КНИГ И ОБОЖАЛ КЛАССИЧЕСКУЮ МУЗЫКУ»**Интервью**

Воспоминаний о Паруйре Апетнаковиче Матевосяне, знаменитом директоре «Красного Октября», хранится достаточно в музее истории предприятия, память об этом удивительном человеке и талантливом руководителе увековечена и в престижной заводской премии, которой ежегодно в канун Дня металлурга награждаются 10 лучших работников завода. Особое, трепетное отношение к памяти о Матевосяне среди ветеранов «Красного», которые первыми откликаются на материалы о нем. Сегодня мы публикуем обещанное нашим читателям интервью-воспоминание с дочерью Матевосяна Валентиной Павловой. Наверняка оно будет интересно краснооктябряцам всех возрастов.

— Валентина Павловна, часто вспоминаете отца? Какие эпизоды или факты приходят на память?

— Часто. И воспоминания о нем всегда самые теплые и светлые. В семье нас было трое детей: сестра Елена, брат Александр и я. С воспоминаниями о папе гораздо лучше справился бы Саша, 1945 года рождения, но его не стало в 57 лет... Он был разносторонним и одаренным человеком, окончил Московский институт стали и сплавов, затем аспирантуру, имел степень кандидата технических наук, был заслуженным металлургом СССР. На праздниках был душой компании, играл на фортепьяно, хорошо пел и писал поздравительные поэмы юбилярам. Он намного больше, чем я, общался с папой. У них было много общих интересов и по заводу, и по людям, работающим на «Красном Октябре», и по научным делам Саши. Александр часто бывал в командировках в Волгограде, поэтому знал многих людей. Я хорошо помню, что папа в своей деятельности не ограничивался только «Красным Октябрем». Он знал все, что делается в отрасли. Совместные совещания-заседания бывали часто. По его рассказам, в них участвовали директора всех заводов и люди Минчермета, обсуждались планы и перспективы всех заводов. Конечно, папа знал лично всех известных металлургов и директоров, заслуженных сталеваров и научных работников-металлургов и крупных ученых, со многими тесно общался.

У отца была феноменальная память на цифры. Это качество и врожденное, и развитое в результате профессиональной необходимости. Он много читал специальной литературы о достижениях металлургии в стране и за рубежом. Вся эту информацию запоминал и сравнивал: кто, где, сколько, чего (стали, чугуна, проката и т.д.) производит. И читал не только по металлургии, но и по всему народному хозяйству. В свое время газета «Правда» печатала материалы всяких пленумов и съездов. Назывались они директивы. Все это ему, конечно, необходимо было знать. А ассоциативная память давала возможность запоминать такой объем информации. Когда стал ездить в загранкомандировки, начиная с 50-х годов, сначала в Чехословакию, позже в ФРГ, Норвегию, Бельгию, Японию, то привозил массу впечатлений по достижениям в металлургии, по условиям труда рабочих, уровню жизни населения и культуре. Наверное, его больше всего поразила Япония, ее люди. Он говорил: «Этот просто волшебная страна!» Там он вел записи, близкие к дневниковым: когда приехали, куда их возили, что показывали.

— Расскажите, как познакомились ваши родители? По советским меркам семья жила зажиточно или наоборот скромно?

— Родители были людьми скромными и никогда не стремились к материальному обогащению. Они встретились в Ленинградском университете, вернее, познакомились в общежитии университета. Папа был студентом физико-математического факультета, а мама — филологического. Она окончила свой факультет, а отец, кажется, разочаровавшись в математической науке, перешел в Горный институт на металлургическое отделение, которое вскоре было переведено на Урал. В итоге он окончил Свердловский металлургический институт по специальности «прокатчик». По какому-то велению свыше мама была направлена тоже на Урал. Там они и встретились и стали жить вместе. В 1933 году в Свердловске у них родилась дочь Елена. Кстати, до 1972 года родители жили без всяких штампов в паспортах, и свадьбы у них не было. Вместе они пережили эвакуацию, Сталинградскую битву и всю войну. А в 1972 году, когда отца перевели на работу за границу, потребовалась одинаковая фамилия супругов. И так мама, Сапфинова Людмила Федоровна, получила загранпаспорт на фамилию Матевосян. По возвращении ей выдали паспорт со старой фамилией и штампом регистрации брака. Вся эту историю о студенчестве я рассказываю подробно из-за вопроса о статке и скромности. В смысле материальном у них остались черты от студенчества, когда они довольствовались немногим. Вся жизнь мама не старалась наряжаться. Должна была, конечно, иметь пару выходных платьев для выхода в «свет». Она недолго работала, сначала на Урале, потом в Сталинграде преподавала несколько предметов: русский, литературу, историю и географию. Видимо, учителей не хватало. Папа



В. П. Матевосян, 1959 г.
Первый год работы на ЗИЛе

же одевался хорошо, положение обязывало. Я помню его одежду. Такие фасоны и ткани теперь совсем исчезли. В летнюю жару принято было иметь синий сатиновый пиджак с коротким рукавом. Надевался он на рубашку. Еще у папы были светлые костюмы из чесуцы, натурального материала из нитей тутового шелкопряда. Он имел много разных костюмов, которые шили ему портные. Позже были покупные, хотя я не представляю, как он мог покупать костюм в магазине? В магазины он не ходил никогда, по крайней мере, в Волгограде. А после приезда из Будапешта его раздражала грубость ваших продавцов.

— Дом, где жила ваша семья, еще цел. Правда, что в те годы это было самое завидное жилье в заводском поселке?

— О доме хочется рассказать подробно и правдиво. Когда стали восстанавливать разрушенный в годы Сталинградской битвы поселок Большая Франция, то, видимо, старались сохранить стиль существовавшего до войны поселка руководителей и специалистов. Директору завода построили шикарный дом с колоннами снаружи и изнутри. Дом был с большим земельным участком. Причем сначала строители возвели двухэтажный особняк, от которого папа отказался, чтобы в нем разместили детский сад, который, как я слышала, недавно сломали из-за аварийного состояния. В нашем просторном доме с колоннами была довольно простая, я бы даже сказала, примитивная мебель, но изготовлена она была из дуба. Очень большой письменный стол с зеленым сукном, обеденный раздвижной стол, стулья с незатейливой резьбой и скромные кровати — служила семье до самого отъезда в Москву. Правда, еще в Волгограде были куплены у военных немецкие напольные часы, которые до сих пор отлично работают. И еще было приобретено немецкое пианино, которое стоит в квартире у брата. В Сталинграде Саша на нем учился играть, потом инструмент переправили в Москву.

Я слышала от мамы, а ей рассказывали знакомые, что в поселке и на заводе ходили легенды, мол, у директора даже в саду расстелены ковровые дорожки. А на самом деле в доме был всего один ковер, он лежал на полу в зале. Действительно, наш дом в Сталинграде еще сохранился. Сейчас он перерожден пополам, на двух холзах. В одной половине живет уважаемый человек, старейший заслуженный металлург Георгий Федорович Марченковский, которого краснооктябры хорошо знают, а в другой половине — племянница моей мамы Валентина Борисовна Котельникова. Дом нынешние хозяева содержат в большом порядке. Мы часто созваниваемся и с Георгием Федоровичем, и с двоюродной сестрой Валентиной. Меня до глубины души трогает тот факт, что на роляе в доме Марченковских стоит портрет моего отца... Согласитесь, это говорит о многом. А сестра Валентина постоянно приглашает нас в гости. Последний раз мы с мужем были у нее в 2000 году. Теперь, когда у нас двое внуков и дача в деревне, мне уже не удается вырваться в Волгоград, хотя очень этого хочется: открыть калитку, пройти по комнатам когда-то нашего дома, долго беседовать с людьми, знавшими отца...

— Когда беседуешь с представителями старшего поколения краснооктябры-ских металлургов, то всегда ветераны заводчане подчеркивают, что Матевосян с большим уважением относился к рабочим, проявляя о них заботу. Вам известны такие факты?

— О том, что папа уважал и ценил работников всех рангов — и простых рабочих, и руководящих, нам было известно из разговоров с

людьми знакомыми и незнакомыми. И особенно, когда он уже уехал из Волгограда, и потом, когда его уже не стало. С кем бы ни пришлось беседовать, все без исключения отзывались о нем с необыкновенной теплотой, уважением как к человеку, к его высочайшим знаниям профессии, личной скромности и заботе о людях — молодых специалистах и ветеранах. Он заботился о профессиональном росте молодежи, занимался вопросами устройства их быта. Непосредственно от папы я слышала о нескольких случаях, которые, как мне кажется, удивили его самого. К нему на прием по личным вопросам приходили не сами рабочие, а их жены, у которых что-то не ладилось в семье: муж либо пил, либо гулял. То, что женщины пошли не в партком или завком, а к директору, говорит о большом доверии к нему и надежде на помощь. Конечно, папа помогал, как мог, советом или конкретными действиями, как руководитель. Много теплых отзывов об отце я слышала от Ираиды Ивановны Усачевой, бывшего начальника планового отдела, и многих других заводчан.



П. А. Матевосян с внучкой Алешей

— Расскажите о периоде после переезда семьи из Волгограда в Москву. Где работал Паруйр Апетнакович?

— После переезда из Волгограда в Москву отец 6 лет работал в Будапеште. Часть из этих лет был директором бюро Интерметалла при Совете экономической взаимопомощи (СЭВ). В первое время получал удовлетворение от работы, а через 3–4 года стал тяготиться. Это проскальзывало в разговоре. Из Будапешта он много ездил по Европе и не замечать большой разницы в развитии разных стран, конечно, не мог. Считал, что в работе СЭВ много бюрократии, пустых разговоров и нереальных планов. Он был человеком дела и пустыми разговорами не занимался. Помню, критически высказывался о вопросе развития с нуля металлургии в Болгарии, стране, где хорошо развито сельское хозяйство и курортная индустрия. Знаю, что в период работы на «Красном Октябре» папе неоднократно предлагали работу в Министерстве черной металлургии, но он категорически отказывался, так как не видел себя в роли кабинетного работника. Когда вернулся из Будапешта, говорил, что последний год ждал возвращения домой, как солдат из армии. Конечно, когда приехал в Москву, было много разговоров и о «Красном Октябре». В основном все разговоры о заводе были с Сашей, когда брат приходил к нам (по возвращении из Будапешта первое время родители жили у нас в трехкомнатной квартире). Мне их разговоры, конечно, были интересны, но из-за постоянной занятости по домашнему хозяйству многие любопытные факты и моменты беседы упустила... Потом, к сожалению, уже стало поздно расспрашивать близких. Сначала умерла мама, потом неожиданно ушел из жизни брат Саша, в тот же год я потеряла сестру Елену. С их уходом я поняла, как много ценной информации пропустила, не воспользовалась тем, что было известно брату, особенно по сталинградскому периоду жизни нашей семьи. В фотоархиве хранится огромное количество фотографий, в том числе сталинградских, неподписанных. И теперь уже никто не прояснит, кто и какие события запечатлены на снимках... Сохранилось много писем. Они не выбрасываются. Правда, письма больше писала мама, а папа писал нам в основном с курортов — из Сочи, Кисловод-

ска, — куда он ездил каждый год один или со всем семейством.

— Чем любил заниматься в свободное время Паруйр Апетнакович?

— В свободное время, которого, конечно, стало больше после выхода на пенсию, отец много читал, слушал музыку, любил ходить в театры. Я была его частым компаньоном в посещениях театральных постановок. Ездили мы с ним и в оперетту, и на концерты, и в драмтеатр. Помню, как сразу после эвакуации в только что отстроенном ДК имени Ленина выступали приезжие знаменитости. Мы слушали Козловского, сидя в трех метрах от певца. А когда открылся Дом техники, то посещали прекрасный театральный зал, куда часто приезжали с выступлениями артисты из Москвы. Папа был большим любителем книг. Зачитывался исторической литературой, мемуарами крупных военачальников и ученых. Обожал классическую музыку. Слушал ее по приемнику или в записи на пластинках. У него было полное собрание сонат Бетховена. Любил он также Шопена и Моцарта. Мне вспоминается один случай. В Москве проходил XXII съезд партии, делегатом которого был папа. Я в это время ехала в поезде в Киев на конференцию по порошковой металлургии. И вдруг в вагоне по радио слышу: «Выполняем пожелание делегата съезда Павла Петровича Матевосяна. Звучит «Славянский танец» Дворжака». Я так и ахнула, не ожидала, что папа может такое произведение. Отец хорошо знал историю страны. В те годы, когда не принято было вообще говорить о царях-императорах и тем более положительно отзываться о них, он знал всех государей российских по именам, кто из них когда правил, с уважением говорил об их заслугах.

— Как относитесь к тому, что Матевосяна называли «красным директором»?

— Мне казалось, что в это понятие вложен негативный оттенок, и именно поэтому я никак не могла применить данный эпитет к папе. Вообще, в социалистическое время в литературе (роман А. Бека «Новое назначение») преобладало мнение, что в промышленности прогрессивным человеком является главный инженер, а директор — администратор, который может не вникать в технические вопросы и не быть движущей силой всего нового. Папа таким не был. За почти 30 лет своего директорства на «Красном Октябре» он показал, что все технические начинания, реконструкции происходили при его непосредственном участии. Не подумайте, что я хочу принизить роль главных инженеров и технической интеллигенции, но роль Матевосяна в развитии и техническом перевооружении крупнейшего предприятия отечественной металлургии очень велика. В период, когда завод переводили на новые методы хозяйствования, было большое количество публикаций об отце в центральной прессе: в «Известиях», «Литературной газете», журнале «Огонек» и других изданиях. Авторами статей и компетентными специалистами высоко оценивались качества Матевосяна как инженера, руководителя и организатора. Подтверждением его высокого профессионализма являются и многочисленные награды и звания высокого уровня, о которых, думаю, знают заводчане. Еще одним свидетельством почта и уважения к его личности служит заводская премия, которую, как я слышала, вручают каждый год в День металлурга самым лучшим работникам «Красного Октября».

— Что хотели пожелать работникам «Красного Октября» в год 115-летия завода и в преддверии Дня металлурга?

— Молодым людям, выбравшим местом работы «Красный Октябрь», хочется пожелать любить завод, считать его родным и единственным предприятием, где суждено трудиться много лет. Желаю быть активными гражданами своей страны и инициативными работниками. Не надо замыкаться в рамках своей личной жизни, живя по алгоритму «работа — ужин — телевизор — сон». Ведь так можно пропустить самое главное и интересное и не успеть почувствовать в больших делах и изменениях! В любом случае всем заводчанам желаю успеха, здоровья, полноценной жизни, иметь отзывчивых близких и хороших друзей, расти образованными и культурными людьми детей и внуков, чтобы они могли стать достойными гражданами нашей замечательной родины — России.

Подготовила Даметкен Аршимова

Турнир по футболу**УВЕРЕННЫЕ И СОКРУШИТЕЛЬНЫЕ ПОБЕДЫ**

В прошлый вторник, 2 июля, прошли встречи команд ЦРМО и второй площадки «Красного Октября», а также за победу сразились футболисты службы безопасности и представители ЦОМП. А в четверг, 4 июля, состоялся матч между игроками ОКЦ и ЭСПЦ-1, АТЦ и ЭСПЦ-2.

Первый матч между игроками ЦРМО и второй площадки «Красного Октября» проходил в равной борьбе. Первый тайм завершился вничью — 0:0. Во второй половине игры спортсмены ремонтного цеха прорвали защиту противника и забили сначала один гол, потом второй. Команда второй площадки смогла отправить в ворота ЦРМО лишь один мяч. Результат встречи — 2:1. В другой игре дня удача сопутствовала игрокам ЦОМП. Футболисты цеха отделки металлопроката проводили хорошие атаки, уверенно забивая голы в ворота сборной службы безопасности. Игра завершилась со счетом 5:0.

В матче команд ОКЦ и ЭСПЦ-1 первенство переходило от одной команды к другой. Однако в конце встречи перевес оказался на стороне футболистов ОКЦ, им удалось обойти защиту спортсменов первого сталеплавильного и вырваться вперед, забив решающий третий гол (итог матча — 3:2). Встреча представителей автоцеха с командой ЭСПЦ-2 завершилась в пользу электросталеплавильного цеха № 2 — 0:3.

В минувший вторник, 9 июля, за победу сразились команды ЦРМО и копрового цеха, а также ЖДЦ и сборной заводоуправления. О результатах прошедших игр мы расскажем в следующем выпуске газеты. А уже завтра, 11 июля, в 17.00 состоится встреча представителей ЦОМП и заводоуправления, а матч между командами ЛПЦ и ЦКИ не состоится: сборная ЦКИ пропустила несколько игр и выбыла из турнира. Приглашаем всех желающих поддержать команды! Вход на стадион «Зенит» свободный.

Утрата

2 июля 2013 года на 46-м году жизни скоропостижно скончался главный энергетик завода

Хорошевский Дмитрий Викторович
10.01.1968 г. — 02.07.2013 г.



В августе 1992 года Дмитрий Викторович пришел на завод молодым специалистом сразу после окончания Волгоградского политехнического института продолжать династию отца — Хорошевского Виктора Тимофеевича. Начал свою производственную деятельность Дмитрий Викторович в обжимном крупносортном цехе электромонтером по ремонту металлургического оборудования крупносортно-заготовочного стана, где прошел путь до сменного мастера по ремонту металлургического оборудования.

В 2002 году переведен заместителем начальника электрического цеха по ремонту металлургического оборудования, затем исполняющим обязанности и начальником цеха. В декабре 2006 года Дмитрий Викторович назначен главным энергетиком завода, на этой должности он и проработал до настоящего времени. На протяжении всей трудовой деятельности Дмитрий Викторович отличался высоким профессионализмом, инициативностью и исполнительностью. Безупречная работа и стремление к совершенствованию создали Дмитрию Викторовичу авторитет среди коллег. Он занимал активную жизненную позицию, был верным другом и соратником. За добросовестный труд неоднократно награжден денежными премиями и благодарностями руководства завода. Дмитрий Викторович был чутким, любящим мужем и отцом троих детей.

Скорбим в связи с кончиной Хорошевского Д. В., выражаем глубокие соболезнования родным и близким.

Коллектив ОГЭ

7 июля 2013 года на 64-м году жизни скоропостижно скончался заместитель начальника отдела капитального строительства

Калинин Петр Васильевич



Петр Васильевич пришел на «Красный Октябрь» в 1971 году после армии и был принят в цех проката тонкого листа наладчиком штамповочного оборудования отделения товаров широкого потребления. Затем в этом же цехе он был назначен инженером-технологом и проработал на этой должности почти десять лет, а в 1983 году занял пост сменного мастера стана «Кварто-1600». Благодаря своим прекрасным организаторским и профессиональным качествам в 1985 году Петр Васильевич был назначен начальником цеха по производству столовых приборов, а с 1987-го стал руководить цехом эмальпосуды. С 1999 года в разное время занимал посты начальника отдела сырья и материалов, вспомогательных материалов, материально-технического снабжения, комплектации и сопровождения заказов. В 2012 году Петр Васильевич был назначен на должность заместителя начальника отдела капитального строительства, где и трудился до настоящего времени.

Петр Васильевич был дисциплинированным и обязательным сотрудником, всегда подходил к выполнению своих обязанностей со знанием дела. Глубоко вникал в тонкости своей работы, на каком бы посту ни трудился. На производстве его знали как автора более двадцати рацпредложений, которые и по сей день служат на благо предприятия. За многолетний и добросовестный труд он не раз удостоивался наград и почетных грамот. За профессионализм, легкий и веселый характер Петра Васильевича ценили и уважали коллеги. Он был отзывчивым и дружелюбным человеком, к которому всегда можно было обратиться за помощью или советом.

Глубоко скорбим в связи с кончиной Калинина Петра Васильевича, выражаем искренние соболезнования родными и близким нашего товарища и коллеги.

Коллектив ОКС

Выражаем слова благодарности руководству завода «Красный Октябрь», коллективу технической дирекции за помощь в организации похорон нашего горячо любимого сына, брата, мужа и

отца Хорошевского Дмитрия Викторовича. Также благодарим всех заводчан, пришедших проводить в последний путь дорогого для нас человека.

Семья Хорошевских

Учредитель газеты — ЗАО «ВМЗ «Красный Октябрь». Газета зарегистрирована Северо-Кавказским региональным управлением по печати. Регистрационный номер Р 1438.

Мнения авторов публикаций не всегда отражают точку зрения редакции газеты. Авторы несут ответственность за достоверность приводимых фактов.

Фотоконкурс

Уважаемые читатели! Фотоконкурс «Самая дружная бригада», приуроченный к 115-летию завода, подходит к концу, и газета «Красный Октябрь» публикует уже последние снимки участников.

На первой фотографии — бригада разливочного пролета ЭСПЦ-1. Свой снимок они назвали «ПОДГОТОВКА КРАЗЛИВКЕ СТАЛИ». Работники запечатлены в момент ожидания подъезда ковша с раскаленным металлом, чтобы потом провести разливку стали в изложницы.

Всего в бригаде трудится восемь человек: разлившники стали, операторы, крановщики, мастер и бригадир. К сожалению, сфотографироваться всем вместе не удалось. Некоторые работники сейчас находятся в отпуске. Примечательно, что в бригаде трудятся представители сразу нескольких династий: два брата — разлившник стали **Илья Разумов** и мастер сталеразливочного пролета **Андрей Разумов**, а также квалифицированный специалист, оператор **Сергей Зарщиков** и его зятья — разлившник стали **Алексей Рудяков** и оператор **Вадим Попов**.

**«САМАЯ ДРУЖНАЯ БРИГАДА»**

Другие члены коллектива — крановщики **Евгений Асюнькин** и **Василий Зеленецкий**, а также опытный профессионал, оператор **Сергей Матренников**.

Бригада не только слаженно трудится на своем участке, но и дружно отдыхает. День металлурга коллектив разливочного пролета собирает отметить на природе. На втором фотоснимке запечатлен коллектив смены 04 ЭСПЦ-3. Фотография, которую работники бригады назвали «НА ДАЧЕ», сделана в июне этого года. На снимке запечатлен отдых специалистов четвертой смены на даче у начальника смены **Александра Обехова**. Однако его

самого на фото нет, так как Александр Александрович выступал в роли фотографа своего коллектива. Нам рассказали, что в смене 04 есть немало хороших профессионалов, мастеров с большой буквы. К примеру, Александр Обехов удостоен высокого звания «Почетный металлург России», а также является лауреатом заводской премии им. П. А. Матевосяна.

Добавим, что коллектив смены по большей части женский, и именно работницы обо всем хлопчут и организуют совместный отдых. Также женщины четвертой смены ЭСПЦ-3 обладают множеством талантов: одни занимаются цветоводством, другие великолепно готовят, а третьи профессионально водят авто.

Напоминаем, что победителя нашего фотоконкурса определил независимое жюри. Лишь одна «Самая дружная бригада» получит приз после подведения итогов конкурса, которые будут опубликованы в номере газеты «Красный Октябрь» от 17 июля 2013 года, в канун Дня металлурга!

**Конкурс детского рисунка**

Дорогие читатели! От подшефных завода «Красный Октябрь» — воспитанников МКОУ «Золотаревская СОШ имени Героя России Игоря Маденова» — в редакцию поступило сразу четыре прекрасных рисунка. Все работы ребята выполнили яркими красками на альбомных листах формата А3.

Десятилетняя **Алия Нурузбаева** на своем рисунке под названием «У ЗАВОДА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ» в честь 115-летия украсила «Красный Октябрь» праздничными воздушными шарами

**«У ЗАВОДА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!»**

и красной лентой. Еще одну работу с таким же названием прислал нам девятилетний **Роман Вологин**. На его рисунке можно увидеть, как над заводом на радость металлургам расцветает волшебный салют.

«ПОЗДРАВЛЯЕМ ШЕФОВ» — именно так называется чудесная красочная иллюстрация десятилетнего юного художника **Бауржана Атказиева**. Он изобразил, как золотаревские подшефные поздравляют краснооктябрьского металлурга с профессиональным праздником и юбилеем завода. Ребята дарят в подарок заводчанину красивые цветы.

День рождения — только раз в году, а 115 лет бывает один раз за всю историю. С таким достойным юбилеем поздравляют завод герои любимого мультфильма крокодил Гена и Чебурашка. На праздник «Красного Октября» сказочных персонажей «пригласил» **Дмитрий Синицын**, 14-летний воспитанник Золотаревской школы. Гена и Чебурашка «пришли» не с пустыми руками, а прихватив с собой цветы, шары и загадочный

подарок в коробке с бантом. Рисунок Димы называется «ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!».

Напоминаем, что конкурс детского рисунка продолжается. Работы могут быть выполнены красками, фломастерами или карандашами на альбомном листе формата А4, А3. В конкурсе могут принять участие дети и внуки заводчан от 1 до 14 лет.

В сопроводительном письме к рисунку обязательно укажите название творческой работы, имя, фамилию и возраст автора, а также не забудьте написать координаты, по которым можно связаться с родителями юных художников: ФИО, подразделение завода, телефон (моб. или раб.).

Все работы будут представлены на специальной выставке в канун Дня металлурга, а также на праздничном мероприятии, посвященном юбилею завода. Авторов самых ярких рисунков ждут памятные призы и подарки.

Работы юных художников мы ждем до 12 июля в отделе по связям с общественностью (кабинет Б2-21 заводоуправления) с 8.00 до 17.00 (понедельник — пятница).

С юбилеем!

10 ИЮЛЯ СВОЙ ЮБИЛЕЙ ОТМЕЧАЕТ СМЕННЫЙ ИНЖЕНЕР МЕХАНИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ЦКИ ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА ТВЕРДОХЛЕБОВА.

Трудовой путь на ЗАО «ВМЗ «Красный Октябрь» она начала еще в 1986 году лаборантом по физико-механическим испытаниям. За мастерство и трудолюбие в 2004 году была назначена сменным инженером.

Коллектив мехлаборатории сердечно

поздравляет свою коллегу, высококвалифицированного сотрудника, опытного наставника, надежного друга и прекрасную женщину с юбилейным днем рождения!

Уважаемая Татьяна Михайловна! От всей души желаем Вам новых профессиональных побед, семейного благополучия и долгих счастливых лет жизни!

Коллектив мехлаборатории ЦКИ



Отпечатано в типографии ООО «Вести-Плюс», 400137, г. Волгоград, ул. К. Симонова, 36 «Б». Тираж 4000 экз. Заказ № 872/13. Номер подписан в печать: 09.07.2013 г., по графику — в 17.00, фактически — в 17.00. Газета выходит еженедельно по средам.

Ответственный за выпуск — Д. У. Аршимова АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: г. Волгоград, 400007, пр. им. Ленина, 110, ЗАО «ВМЗ «Красный Октябрь». Телефоны редакции: (8442) 74-81-33, 74-89-33.